POPICE

CONCURSURI... CAMPIONATE...

ROMAN. Pe arena de popice a fabricii de zahăr „Ilie Pintilie" a avut loc dubla întîlnire dintre echipele Textila roșie Iași și Unirea F. Z. Roman. Formațiile gazdelor au obținut victoria în ambele întîlniri cu scorul de 1878—1173 p. d. (feminin) și 4636—4616 p. d. (masculin). Cele mai bune rezultate au fost realizate de Elena Buduleanu (Unirea) — 359 p. d. și Gh. Răschițaru (Textila) — 823 p. d. (D. PĂDURARU și O. GUȚU, coresp.).

TIRNĂVENI. Echipele Chimica și Voința au susținut o întîlnire de verificare în vederea participării la campionatul republican. A învins prima formație la o diferență de 191 p. d. (I. HAȘASIU — coresp.).

CIMPINA. Echipele participante la campionatul raional au fost împărțite în două serii. După încheierea turului, situația se prezintă astfel: **seria I**: 1. Flacăra Rafinăria Cimpina 21 p, 2. Petrolistul Cimpina 17 p, 3. Textila Cimpina 17 p (punctaveraj mai slab); **seria a II-a**: 1. Cristalul Azuga 18 p, 2. Carpați Sinaia 14 p, 3. Voința Sinaia 10 p.

In clasamentul individual conduce maestrul sportului Petre Purje (Rafinăria Cimpina) cu 903 p. d. urmat de coechipierii săi N. Blănaru 860 p. d., Alex. Vartic 845 p. d., Gh. Sclipcea 844 p. d., Alex. Ilioiu (Petrolistul Cimpina) 836 p. d., A. Șucatu (Textila Cimpina) 828 p. d., V. Sbirnea (Carpați Sinaia) 820 p. d. etc. (C. VIRJOGHE și N. I. POPESCU — coresp.).

BRAȘOV: 35 de echipe feminine și masculine de categoria I și a II-a se întrec în campionatul orășenesc. Primele locuri în clasamentele turului au fost ocupate după cum urmează. **Cat. I: feminin**: 1. Met. Br. 24 p, **masculin**: Aripile C.F.R. 24 p; **cat. a II-a: masculin**: seria I: Bîrsa 21 p, **seria a II-a**: Voința I 20 p.

Dintre jucători s-a remarcat, în mod deosebit, tînărul Dumitru Nicoară (Aripile C.F.R.), care din 200 bile mixte a doborît 901 popice. (C. GRUIA — coresp. regional).

PLOIEȘTI: In prima etapă a campionatului republican își dispută întîietatea 11 echipe feminine și 10 masculine (cat. I), 10 formații de cat. a II-a și 6 de cat. a III-a. In total, sînt angrenați în întreceri 382 de sportivi.

In urma rezultatelor obținute în întîlnirile din prima parte a etapei orășenești, pe primele locuri s-au clasat la categ. I Voința (feminin) și C.S.O. (masculin). La categ. a II-a turul a fost cîștigat de formația Record, iar la categ. a III-a în fruntea clasamentului se află echipa Rafinorul II. De subliniat faptul că toate echipele au obținut rezultate superioare celor din turul precedentului campionat orășenesc. (PETRE BREBEANU — instructor și arbitru de cat. I).

Colțul specialistu'ui

Tehnica precisă și în viteză, cerință actuală a rugbiului modern

II. Finalitatea, lipsă majoră în pregătirea pentru atac a jucătorilor

Prof. NICULAE PĂDUREANU
antrenorul lotului R.P.R., maestru al sportului

Tehnica individuală înseamnă, într-un mod mai sugestiv de a prezenta lucrurile, acel ansamblu de mijloace pe care sportivul le folosește în timpul unui meci. Cu cît bagajul de cunoștințe, abilități și deprinderi de ordin tehnic, va fi mai bogat, mai complex, cu atît realizările sportivului vor fi mai variate, mai valoroase, mai eficace.

Tehnica modernă, nu numai în rugbi ca și în orice alt joc sportiv, înseamnă asocierea vitezei de execuție cu oportunitatea tactică cerută de faza de joc. Marii jucători, renumiți tehnicieni pe plan mondial, sînt sub aspectul fizic comuni cu oricare alții dar totuși ei posedă judecînd sau intuind, rezolvările cele mai rapide, mai ingenioase, mai oportune și mai eficace în fazele de joc. Ei realizează fie demarcarea personală și deci pot apoi executa acțiunea finală (șut sau înscrierea unei încercări), fie atragerea a mai mulți adversari, după care văd partenerul mai bine plasat căruia îi trimit balonul găsindu-l demarcat și deci liber de a acționa.

Această calitate, acest nivel valoric se poate dobîndi și perfecționa în procesul de antrenament, cu atenție și răbdare asupra faptului că unii sportivi deprind mai ușor, alții mai greu, plafonarea tehnică în jocuri fiind imposibil de realizat.

In jocul modern, din cauza condițiilor de plan, spațiu și mișcare în care se desfășoară o partidă, atunci cînd între purtătorul balonului și terenul de țintă se află un apărător, se ivește necesitatea fie de a ocoli adversarul, prin lateral, fie de a da adversarul la o parte din drumul spre țintă. De remarcat la primul caz este faptul că pentru a realiza depășirea adversarului prin ocolire este necesară o apreciabilă diferență de viteză în avantajul atacantului. In cele mai multe cazuri, apărătorul plachează apărînd perfect zona dinaintea lui mai înainte ca să se producă depășirea. In cel de al doilea caz, atacatorul, înainte de a acționa decisiv (depășirea propriu-zisă), avînd adversarul în față, execută o fentă spre stînga, spre exterior. Se poate executa fie o fentă de pasă, fie o fentă de schimbare de direcție, după care realizîndu-se fixarea pe loc a adversarului, în momentul fentei, se pornește acțiunea finală avîndu-se avantajul unui timp de mișcare, care în cazul nostru este de un pas, cca. 1—1,50 m. Aceasta reiese din faptul unanim constatat că între perechile angajate într-o asemenea fază se creează spontan un sincronism de mișcare, avantajul de inițiativă avîndu-l totuși purtătorul balonului. De această folosire a inițiativei și de posesiunea și aplicarea unor simple procedee tehnice (cunoscute de altfel), depinde separarea jucătorilor în clase valorice.

Rugbiul avînd numeroase procedee și modalități de a manevra balonul atît cu mîna cît și cu piciorul, jucătorii trebuie să capete aceste deprinderi în mod reflex, la fel cum în mod reflex în caz de nereușită trebuie să știe să intre în contactul cu adversarul — placajul — ferindu-se de a fi tamponați de umărul acestuia, prin mișcarea șoldului spre lateral, doar o palmă, astfel ca efectul de contact al placajului să se realizeze în brațul pe șold.

Inițiind acțiuni false se realizează punerea adversarului în întîrziere, fapt care se soldează cu imposibilitatea acestuia de a acționa eficace, sau doar punerea lui pe picior greșit (timp de 2—3 zecimi de secundă) timp insuficient pentru a realiza depășirea! Nu uitați, un jucător care aleargă spre ex. în 14 sec. 100 plat, parcurge 70 cm într-o zecime de secundă, deci 2—3 m în lateral sînt totdeauna suficienți, mai cu seamă că după prima parte (fenta) urmează exploatarea succesului: accelerarea vitezei.

Se cere deci jucătorilor noștri de rugbi să posede nu numai tehnica de bază a mișcării, aceasta este prea puțin, ci în plus se simte nevoia de a îmbogăți mijloacele de atac ale individului aflat în duel direct cu un adversar. Trebuie deci să se treacă la asocierea a minimum două procedee tehnice. Iată cîteva exemple, și sîntem convinși că antrenorii sau jucătorii înșiși vor găsi pe postul lor multe alte asemenea împerecheri:

1. Fentă de pasă spre stînga, în fața unui adversar, care vine din față lateral stînga, apoi schimbarea direcției spre dreapta cu trecerea balonului în mîna dreaptă, stînga eliberînd-o pentru a efectua apărarea de placaj.

2. Fentă de șut spre interiorul terenului, după care la ezitarea adversarului de a mai placa, trecerea balonului în mîna cealaltă, cea dinspre adversar rămînînd liberă pentru apărarea de placaj.

3. Fenta de placaj a apărătorului (aplecarea trunchiului și pregătirea brațelor) față de un adversar cu balonul în speranța că acesta va executa o lovitură de picior. In acest fel apărătorul va putea acționa cu mai multă promptitudine pe balonul trimis de atacator.

Astfel constatăm că fiecărui post, din noianul de situații care se pot ivi în decursul desfășurării unei partide, i se pot imagina și pune în practică asemenea acțiuni de tactică individuală. Aceasta este acuta problemă a finalității și a eficacității jocului de atac. Utilizarea numai a demarcării jucătorului fără minge este depășită (vezi schimbul de locuri la fotbal sau handbal). Aceasta trebuie asociată cu acțiuni de mare îndeminare și viteză care devin cu atît mai valoroase cu cît sînt executate în apropierea terenului de țintă, adică acolo unde apărătorul se aruncă pur și simplu cu ultima energie pentru a împiedica acel cîștig de teren care înseamnă marcarea încercării. Situație psihic total asemănătoare și fotbalului, handbalului sau baschetului, de exemplu. Or, acest lucru trebuie speculat de atacul jucătorilor noștri fapt care nu prea se realizează, ba din contra, pe măsură ce se apropie de țintă sau de poartă, acțiunile devin mai greoaie, mai neîndeminatice (prezența și zelul apărătorului cîștigînd duelul cu calitatea mijloacelor și viteza de execuție a atacanților).

Iată dar, cum finalitatea decisivă în jocul de atac își găsește cauzele în slabul nivel de tehnică și de tactică individuală, în insuficientul nivel al cunoștințelor teoretice, în insuficienta muncă de instruire din decursul antrenamentelor. Aceasta este linia metodică pe care trebuie să o urmărim în viitorul apropiat în scopul de a depăși stadiul în care armele noastre specifice par a fi doar pregătirea fizică și moralul deosebit.

Concluzia articolului de față urmărește ca în activitatea de pregătire din cluburi, sportivii să fie îndrumați mai mult spre însușirea, perfecționarea și îmbogățirea mijloacelor tehnice stînga-dreapta, și să se mai lase de o parte exagerata grijă de a practica o tactică savantă căreia nu-i este pusă la temelie adevăratul fundament solid constituit din cunoașterea la perfecție a tehnicii.

Pe teme educative

Unde duce îngîmfarea...

Anton Iercoșan este sabrer în cadrul Clubului sportiv școlar din București. „Un talent autentic" spun antrenorii. Și tot ei țin să completeze: „...Din păcate însă, un element înfumurat și neserios". Un incident petrecut recent conturează și mai bine „profilul" acestui tînăr sportiv.

..In ajunul finalelor campionatelor de juniori ale Capitalei, Anton Iercoșan nu-și mai găsea astîmpăr. Venea la antrenamente, dar lucra nervos, nu reușea să intre în ritm. După ultimul antrenament, antrenorul C. Panescu l-a luat deoparte și l-a întrebat:

— Ce se întîmplă cu tine?...

Iercoșan a ezitat cîteva clipe. Apoi a răspuns:

— Prevăd că mîine, la finale, voi fi singur...

— Ce vorbă-i asta? Știi foarte bine că clubul nostru participă cu 5 sabreri.

— Ei da, dar nu mă va ajuta nimeni...

Și Iercoșan n-a mai găsit cuvinte pentru a-și încheia replica.

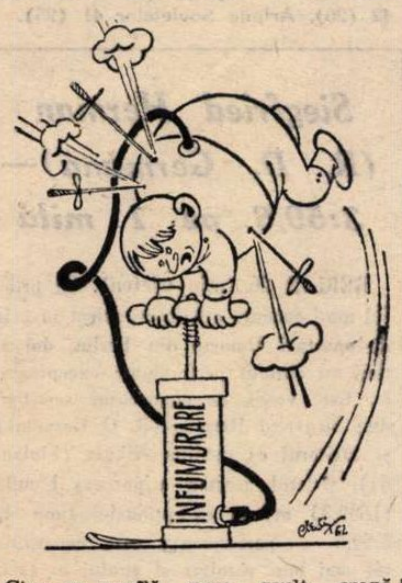
A doua zi, în concurs, Iercoșan a fost de nerecunoscut. După cîteva asalturi în care a pozat în... mare vedetă, a început să tragă fără să gîndească, expunîndu-se tot timpul și comițînd greșeli de neiertat chiar și unor începători. Rezultatul? A „rămas" încă din semifinale.

— Ce vă spuneam ieri, că voi fi singur, că nu voi fi ajutat de nimeni, nici chiar de colegii mei de club? a început să se lamenteze Iercoșan. Antrenorul a rămas complet surprins!

— Cum adică? In ce sens ai înțeles tu să fii ajutat? Nu cumva ai fi vrut ca colegii de club să-ți cedeze asalturile?

— Bineînțeles! Eram doar singurul sabrer cu șanse de a ocupa primul loc.

Așadar, iată pînă unde poate merge un sportiv care nu-și mai încape în piele, a cărui educație a rămas mult în urmă! Ingîmfarea, subaprecierea colegilor de echipă, a adversarilor au făcut dintr-un element cu frumoase



Cine se umflă prea mult... crapă!
Desen de CLENCIU

posibilități de afirmare, un codaș în sport, un exemplu negativ pentru toți tinerii scrimeri.

Pe bună dreptate, federația a hotărît scoaterea lui din loturile pentru întîlnirea de juniori cu echipele R.D. Germane și Criteriul Mondial de Scrimă al tineretului. O măsură aspră, dar necesară, care îl va ajuta pe Iercoșan să gîndească cu totul altfel despre felul cum trebuie cucerită victoria în sport!

TIBERIU STAMA

HALTERE

Șase noi recorduri republicane de juniori

Simbătă seara, în cadrul unei reuniuni la care au participat tinerii halterofili din echipele Rapid București și Dinamo Obor au fost înregistrate șase recorduri republicane de juniori. Autorii acestor performanțe sînt GHEORGHE MINCU la categoria grea și CORNEL KELEMEN (ambii de la Dinamo Obor), la categoria mijlocie. Iată cele șase recorduri: GHEORGHE MINCU 120 kg — împins (v.r. 117,5 kg), 140 kg — aruncat (v.r. 135 kg), 370 kg — total (v.r. 360 kg), CORNEL KELEMEN: 105 kg împins (v.r. 100 kg), 107,5 kg — smuls (v.r. 102,5 kg) și 347,5 kg — total (v.r. 332,5 kg).

Concurs

Institutul de Cultură Fizică din București anunță concurs pentru ocuparea postului de conferențiar la disciplina Anatomie-Biomecanică, poziția 2, de la catedra II de Fiziologie-Anatomie-Biomecanică.

Pentru inscrierea la concurs candidații vor prezenta la Secretariatul Institutului în termen de 30 de zile de la publicare următoarele acte (în 2 exemplare):

— Copie legalizată de pe diploma de stat sau de pe actul echivalent de studii superioare;

— Copie legalizată de pe diploma de doctorat sau de candidat în Științe;

— Lucrările științifice ale candidatului într-un exemplar;

— Certificat de caracterizare a activității profesionale și sociale a candidatului eliberat de instituția (întreprinderea) în care acesta își are funcția de bază;

— Memoriul de activitate didactică, științifică, semnat de candidat.

Data concursului se va comunica direct candidaților.

Informări suplimentare se pot obține zilnic de la Secretariat între orele 12—14.

BASCHET

Echipele Rapid și Steaua învingătoare în „Cupa 16 Februarie"

Au luat sfîrșit întrecerile „**Cupei 16 Februarie**" la baschet din Capitală. In ultimele jocuri, **Steaua** a întrecut după un meci destul de echilibrat formația **Rapid** cu scorul de 71—63 (41—35), iar **Dinamo** pe **A.S.A. Bacău** cu 58—48 (21—15). Astfel, pe primele trei locuri în competiția formațiilor de seniori s-au clasat: 1, **Steaua**, 2. Rapid, 3. Dinamo.

Foarte interesantă și spectaculoasă a fost finala echipelor masculine de tineret, în care **Rapid** a învins **C.S. Școlar** cu scorul de 77—65 (35—27). In finala feminină a formațiilor de tineret s-au întîlnit reprezentantele acelorași cluburi. Victoria a revenit de asemenea Rapidului la scorul de 50—42 (31—21).

CR. POPESCU-coresp.

Rapid București a plecat la Riga

Ieri dimineață, echipa feminină **Rapid București** a părăsit Capitala îndreptîndu-se spre Riga. După cum se știe, campioanele noastre vor întîlni joi 1 martie echipa Daugava Riga în cadrul sferturilor de finală ale *„Cupei campionilor europeni"*. Formația Rapid a deplasat următorul lot: Eva Ferencz, Elena Ivanovici, Cornelia Gheorghe, Dorina Marian, Niculina Florescu, Hanelore Kraus, Anca Racoviță, Erica Brechner, Viorica Niculescu, Doina Lupan, Irina Vasilescu și S. Ferencz (antrenor).

In fotografia noastră puteți vedea pe *Anca Racoviță*, una din jucătoarele de bază ale echipei feroviare în plină acțiune.